

VYSVĚTLENÍ POUŽITÝCH FIGUR PŘI TVORBĚ NÁVRHU ZNAKU MEDLIC

Při tvorbě obecního znaku Medlic jsem vycházel z blízké i vzdálené historie obce a z dochované pečeti z roku 1749.

Navržený znak je rozdělený pošikem na dvě části. Symbol pánů z Kunštátu a na něm šikmo položený plamenný meč sv. Michaela, převzatý z pečeti obce tvoří historickou část znaku. Při kladbě těchto figur bylo přihlédnuto k historické posloupnosti. Zelené pole vyjadřuje zemědělský ráz obce jdoucí napříč generacemi. Kniha podložená biskupskou berlou je odkaz na kapli sv. Cyrila a Metoděje, postavenou obcí v roce 1901, a vyjadřuje její novodobější historii. I zde je přihlédnuto k historické posloupnosti.

- Dva stříbrné pruhy – neboli břevna v černé hlavě stříbrného pole štítu jsou odkazem na pány z Kunštátu, kteří obec Medlice vlastnili.
- Zelené pole – symbolizuje zemědělský ráz obce napříč všemi generacemi Medlických.
- Plamenný meč – sv. archanděla Michaela je převzatý z pečeti, a je jedním ze tří atributů, se kterými je znázorňován. Dalšími jsou váhy a drak. Vzhledem k tomu, že na pečeti je zobrazen, jak v levé ruce drží vztyčený plamenný meč, tak tento meč byl vložen do znaku Medlic.
- Rozevřená kniha – symbolizuje zasvěcení kaple sv. Cyrila a Metoděje a je jedním ze tří atributů sv. CYRILA, spolu patrona Evropy. Dalšími jeho atributy je mnišský hábit a skříňka s ostatky. Do znaku byla vložena rozevřená kniha.
- Biskupská berla – symbolizuje zasvěcení kaple sv. Cyrila a Metoděje je jedním ze tří atributů sv. METODĚJE, spolu patrona Evropy. Dalšími jeho atributy je biskupské roucho a mitra. Do znaku byla vložena biskupská berla.

VYSVĚTLENÍ POUŽITÝCH FIGUR PŘI TVORBĚ VLAJKY MEDLIC

Vlajka koresponduje s figurálním obsahem navrženého znaku.

Vypracoval Emil VEIS
autor návrhu znaku a vlajky
kronikář obce Morašice